



1 AFTER 9

Coreografiado por Àngels H. Guix 'Chalky'. Agosto '07. Barcelona. Spain.

Descripción: 32 tiempos, 2 paredes, Line Dance
Nivel: Beginner
Música: The Beatles – One after 909

Ritmo: ECS

1-8 TRIPLE STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1&2 Triple step a la derecha (D, I, D)
- 3,4 Rock pie izquierdo atrás, devolver peso delante
- 5&6 Triple step a la izquierda (I, D, I)
- 7,8 Rock pie izquierdo atrás, devolver peso delante

9-16 TOE HEEL CROSS SWIVELS with HOLD

- 1,2 Touch punta pie derecho al lado del izquierdo, Touch talón pie derecho delante
- 3,4 Cross pie derecho por delante del izquierdo, Hold
- 5-8 Repetir de 1 a 4 con el pie izquierdo

Para estilo: Permitir que el pie que mantiene el peso pivote en todos los movimientos de este bloque (swivel).

17-24 TRIPLE FORWARD, TRIPLE FORWARD, ¼ STEP TURN, WALK x 2

- 1&2 Triple step hacia delante con pie derecho (D, I, D)
- 3&4 Triple step hacia delante con pie izquierdo (I, D, I)
- 5,6 Paso pie derecho adelante, Pivot ¼ a la izquierda
- 7,8 Paso pie derecho adelante, Paso pie izquierdo adelante

25-32 TRIPLE FORWARD, TRIPLE FORWARD, ¼ STEP TURN, WALK x 2

- 1-8 Repetir exactamente el bloque anterior

Empezar de nuevo

Nota: La canción de los Beatles tiene unas paradas en ciertos momentos, estos siempre coinciden con el primer bloque del baile. Podéis sustituir el primer bloque por Stomp con pausas en las repeticiones 2,4,8 y 12.

1-8 STOMP with HOLDS

- 1 Stomp pie derecho adelante en diagonal
- 2,3,4 Hold
- 5 Stomp pie izquierdo adelante en diagonal
- 6,7,8 Hold