



BEGINNER'S BEGUINE LINE

Coreografiado por Àngels h. Guix 'Chalky'. Junio '03. Barcelona.

Descripción: 32 tiempos, 4 paredes, Line Dance.
Nivel: Beginner
Música: 'Lefty (Chavis County Jail)' de Dale Watson
'Begin The Beguine' de The Spencer Wyatt Big Band
(Cualquier Rock & Roll lento para enseñar)

1 – 8 WALK FORWARD, HEEL TOUCH, WALK BACK, TOE TOUCH.

- 1,2,3 Pasos delante (Derecho, izquierdo, derecho)
- 4 Touch talón izquierdo delante
- 5,6,7 Pasos atrás (Izquierdo, derecho, izquierdo)
- 8 Touch punta pie derecho atrás

9-16 STEPS RIGHT x2, STEP LEFT, ¼ TURN LEFT, SCUFF

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Paso pie izquierdo junto al derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Touch punta pie izquierdo junto al derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Paso pie derecho junto al izquierdo
- 7 Gira ¼ hacia la izquierda y paso pie izquierdo delante*
- 8 Scuff pie derecho delante

17-24 ROCK STEP FORWARD with holds, ROCK STEP SIDE with holds

- 1,2 Rock pie derecho delante, Hold
- 3,4 Devolver el peso atrás sobre pie izquierdo, Hold
- 5,6 Rock pie derecho a la derecha, Hold
- 7,8 Devolver el peso a la izquierda sobre pie izquierdo, Hold

25-32 SLOW COASTER STEP and TOUCH x2

- 1 Paso pie derecho atrás
- 2 Paso pie izquierdo junto al derecho
- 3 Paso pie derecho delante
- 4 Touch punta pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso pie izquierdo atrás
- 6 Paso pie derecho junto al izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo delante
- 8 Touch punta pie derecho al lado del izquierdo

Empieza de nuevo.