



NEW YORK

Coreografiado por Àngels H. Guix 'Chalky'. Mayo '08. Barcelona. Spain.

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line Dance

Nivel: Beginner

Estilo: Swing

Música: Frank Sinatra – Too Marvellous

1-8 GRAPEVINE RIGHT, HOLD, SIDE, CROSS, ¼ TURN LEFT & STEP FORWARD, HOLD

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Paso pie izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Touch pie izquierdo a la izquierda
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7 ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante
- 8 Hold

9-16 ROCKING CHAIR, ½ TURN PIVOT, CROSS CHECK RIGHT, HOLD

- 1 Rock pie derecho adelante
- 2 Devolver peso atrás sobre el izquierdo
- 3 Rock pie derecho atrás
- 4 Devolver el peso adelante sobre el izquierdo
- 5 Paso pie derecho adelante
- 6 Pivot ½ vuelta a la izquierda
- 7 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Hold

17-24 SIDE STEP CROSS, HOLD, FRENCH CROSS ½ TURN TO LEFT (Curving steps)

- 1 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 2 Devolver peso al lado sobre el derecho
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 4 Hold
- 5 Paso pie derecho adelante
- 6 ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante
- 7 Paso pie derecho adelante
- 8 ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante

25-32 CROSS ROCK STEP, FRED ASTAIRE, BUMP HIP LEFT, CROSS, HOLD

- 1 Cross Rock pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Devolver peso sobre pie izquierdo
- 3 Paso amplio con pie derecho a la derecha
(inclinarse el cuerpo a la izquierda y brazos extendidos a los lados)
- 4 Slide pie izquierdo cerca del derecho
- 5 Bump cadera izquierda a la izquierda
- 6 Release cadera
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Hold

Empieza de nuevo