

O² STEP

CFCL - Championnat de France 2007

Niveau : welcomer

Style : Smooth (2step)



Chorégraphe : Angels H. GUIX " Chalky " - Barcelone - ESPAGNE / Avril 2003

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Peace of mind - George STRAIT - BPM 178/2step CD : [Always Never The Same](#)

Traduction : Hortensia Vicente & Irène Cousin - Interprète Annie Hurlot-Aparicio

Source : <http://www.linedance-spain.com/>

Introduction : 32 temps

Note : cette danse est spécialement dédiée aux étudiants de " o² wellness centre " Barcelone

Section 1 1-6 QQSS RIGHT BASIC FORWARD

QQ 1.2 pas PD avant - pas PG avant
S 3.4 pas PD avant - HOLD
S 5.6 pas PG avant - HOLD

Section 2 7-12 QQSS JAZZ BOX 1/4 TURN, HOLD

QQ 1.2 CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière
S 3.4 1/4 de tour D pas PD côté D - HOLD
S 5.6 CROSS PG devant PD - HOLD

Section 3 13-20 QQQSS RIGHT DOUBLE VINE, ROCK STEP, HOLD

QQ 1.2 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
QQ 3.4 pas PD côté D - CROSS PG devant PD
S 5.6 ROCK STEP latéral D côté D - HOLD
S 7.8 revenir PG côté G - HOLD

Section 4 21-26 QQSS RIGHT BASIC FORWARD WITH PIVOT TURN 1/2

QQ 1.2 pas PD avant - pas PG avant
S 3.4 pas PD avant - HOLD
S 5.6 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD

Section 5 27-32 QQSS JAZZ BOX TRIANGLE WITH HOLD

QQ 1.2 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière
S 3.4 pas PD côté D - HOLD
S 5.6 pas PG à côté du PD (appuiPG) - HOLD

O₂ STEP

Coreografiado por **Àngels H. Guix 'Chalky'**. Abril '03. Barcelona. Spain.

Descripción 32 Tiempos, 4 Paredes, Line Dance

Nivel Beginner

Ritmo: Two Step

Música 'Wide open Spaces' de Ed Burleson

or any two step - **Peace of man - George STRAIT**

'Meat and Potato Man' de Alan Jackson (Para enseñar)

Nota : Este baile está especialmente dedicado a nuestros alumnos del 'Centro Wellness O₂' de Barcelona.

1-6 QSSS RIGHT BASIC FORWARD

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Paso pie izquierdo delante
- 3 Paso pie derecho delante
- 4 Hold
- 5 Paso pie izquierdo delante
- 6 Hold

7-12 QSSS ¼ TURN JAZZ BOX with HOLDS

- 1 Cruzar pie derecho delante del izquierdo
- 2 Paso pie izquierdo atrás
- 3 ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho a la derecha
- 4 Hold
- 5 Cruzar pie izquierdo delante del derecho
- 6 Hold

13-20 QQQSSS GRAPE VINE RIGHT, ROCK STEP with HOLDS

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Cruzar pie izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Cruzar pie izquierdo delante del derecho
- 5 Rock pie derecho a la derecha
- 6 Hold
- 7 Devolver peso sobre pie izquierdo
- 8 Hold

21-26 QSSS RIGHT BASIC FORWARD with PIVOT TURN

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Paso pie izquierdo delante
- 3 Paso pie derecho delante
- 4 Hold
- 5 ½ vuelta hacia la izquierda
- 6 Hold

27-32 QSSS JAZZ TRIANGLE with HOLDS

- 1 Cruzar pie derecho delante del izquierdo
- 2 Paso pie izquierdo atrás
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Hold
- 5 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 6 Hold

VOLVER A EMPEZAR

<http://www.linedance-spain.com/LDSpainESP/Hojas%20de%20Baile/O%20%20Step.htm>

O² STEP

Choreographer : **Angels H.GUIX** "Chalky" - April 2003 - Barcelona (SPAIN)

Description : 32 Counts, 4 Wall, Line Dance . BEGINNER (2 step)

Level : Beginner (2 step)

Music : Wide open spaces by Ed Burleson

Meat and Potato Man by Alan Jackson (To teach)

or any two step - **Peace of man - George STRAIT**

Note : This dance is specially dedicated to our students from 'O₂ Wellness Centre' sited in Barcelona.

1-6 QQSS RIGHT BASIC FORWARD

- 1 Step right foot forward
- 2 Step left foot forward
- 3 Step right foot forward
- 4 Hold
- 5 Step left foot forward
- 6 Hold

7-12 QQSS ¼ TURN JAZZ BOX with HOLDS

- 1 Cross right foot over left
- 2 Step left foot backward
- 3 ¼ turn to right and step right foot to right side
- 4 Hold
- 5 Cross left foot over right
- 6 Hold

13-20 QQQSS WEAVE RIGHT, ROCK STEP with HOLDS

- 1 Step right foot to right side
- 2 Cross left foot behind right foot
- 3 Step right foot to right side
- 4 Cross left foot over right
- 5 Rock right foot to right side
- 6 Hold
- 7 Recover weight over left foot
- 8 Hold

21-26 QQSS RIGHT BASIC FORWARD with PIVOT TURN

- 1 Step right foot forward
- 2 Step left foot forward
- 3 Step right foot forward
- 4 Hold
- 5 ½ turn to the left
- 6 Hold

27-32 QQSS JAZZ TRIANGLE with HOLDS

- 1 Cross right foot over left
- 2 Step left foot backward
- 3 Step right foot to right side
- 4 Hold
- 5 Step left foot together right
- 6 Hold

Begin again

Chorégraphie envoyée par la chorégraphe Angels H. Guix, le 11 janvier 2007

Gracias Irene por escoger mi coreografía. Los archivos en word estan incluidos en este e-mail.

Envíeme, porfavor, información acerca de este campeonato. Si tienen website pondremos un link en www.linedancepro.com.

Saludos cordiales,

Angels H. Guix.