



## VALIÓ LA PENA

Coreografiado por Àngels H. Guix 'Chalky'. Octubre de 2004. Barcelona. Spain.

**Descripción:** 32 Tiempos, 4 Paredes, Line Dance **Ritmo:** Salsa  
**Nivel:** Intermediate  
**Música:** 'Valió la Pena' de Marc Anthony (SALSA VERSIÓN)

- 1-8 SALSA STEP FORWARD with ½ TURN x2, ¾ PADDLE TURN, CROSS & TOGETHER**
- 1 Rock pie derecho adelante
  - & Devolver peso atrás sobre pie izquierdo y ½ vuelta a la derecha
  - 2 Paso pie derecho adelante
  - 3 Rock pie izquierdo adelante
  - & Devolver peso atrás sobre pie derecho y ½ vuelta a la izquierda
  - 4 Paso pie izquierdo adelante
  - 5 Paso pie derecho adelante
  - & ½ vuelta a la izquierda pivotando sobre pie izquierdo
  - 6 Paso pie derecho adelante
  - & ¼ vuelta a la izquierda pivotando sobre pie izquierdo
  - 7 Cross pie derecho por delante del izquierdo
  - & Paso pie izquierdo a la izquierda
  - 8 Juntar pie derecho detrás del izquierdo (peso en ambos pies sobre media planta, en releveé)
- 9-16 CROSS TRAVELLING STEPS, SALSA STEP FORWARD & BACK x2**
- 1 Cross pie izquierdo por delante del derecho
  - & Paso pequeño pie derecho a la derecha
  - 2 Cross pie izquierdo por delante del derecho
  - & Paso pequeño pie derecho a la derecha
  - 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
  - & Paso pequeño pie derecho a la derecha
  - 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
  - 5 Rock pie derecho adelante
  - & Devolver peso atrás sobre pie izquierdo
  - 6 Rock pie derecho atrás
  - & Devolver peso adelante sobre pie izquierdo
  - 7 Rock pie derecho adelante
  - & Devolver peso atrás sobre pie izquierdo
  - 8 Rock pie derecho atrás
- 17-24 YOGHURT STEP, & OUT & IN x2, BALL STEP**
- & Jump hacia adelante con los pies separados en la distancia de los hombros y las rodillas flexionadas
  - 1,2 Realiza un body roll desde la cadera hacia arriba
  - &3 Separar pies: derecha, izquierda
  - &4 Juntar derecha, izquierda
  - &5 Separar pies: derecha, izquierda
  - &6 Juntar derecha, izquierda
  - &7 Separar pies: derecha, izquierda
  - &8 Paso media planta pie derecho atrás, paso pie izquierdo adelante

De &19 a &23, el movimiento de abrir y cerrar sin separar mucho los pies y añadiendo un movimiento de cadera.

- 25-32 ½ TURN WALKAROUND, TWIST FULL TURN with RONDÉ, SAILOR STEP**
- 1 Paso pie derecho adelante
  - 2 ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante
  - 3 Paso pie derecho adelante
  - 4 ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante
  - 5 Cross pie derecho sobre el izquierdo
  - 6 Vuelta entera hacia la izquierda en el sitio para desenroscar (El peso queda sobre el pie derecho)
  - & Rondé pie izquierdo de adelante hacia atrás
  - 7 Paso pie izquierdo detrás del derecho
  - & Paso pie derecho a la derecha
  - 8 Paso pie izquierdo a la izquierda

**Volver empezar**